



Voraussetzungen

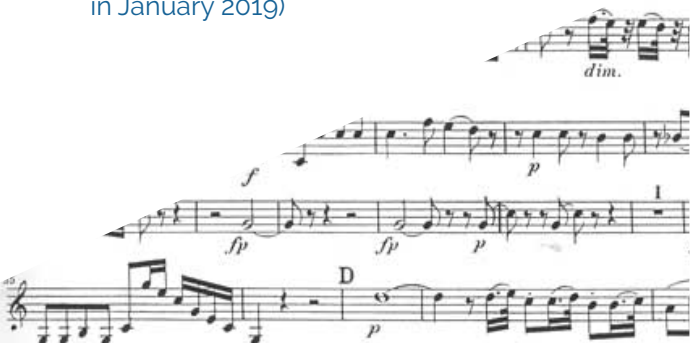
Voraussetzungen für die Teilnahme an der Chor-klasse sind:

- Freude am Singen
- Bereitschaft zur Arbeit an der eigenen Stimme
- Aufgeschlossenheit für das gemeinsame Singen
- Jahresbeitrag von N\$ 300 für Chornoten, T-Shirt und andere Ausgaben
- Verpflichtung, an allen Konzerten teilzunehmen (Programm wird im Januar 2019 bekanntgegeben)

Conditions

Conditions of participation for the choir class are:

- Joy of singing
- Motivation to practise the own voice
- Eagerness to sing together
- Annual fee of N\$ 300 for choir sheet music, T-shirt and other expenses
- Participation in all after-school concerts is compulsory (programme to be announced in January 2019)



Und nach der 6. Klasse?

Je nach Interesse der SchülerInnen:

- Weiterführung im Schulchor, in Vokalensembles oder Schulbands
- Mitwirkung in regionalen Jugend- oder Erwachsenenchören

And after grade 6?

Depending on the learner's enthusiasm:

- Continuation in the school choir, in singing ensembles or school bands
- Participation in youth or adult choirs in the region

Anmeldung

Bitte melden Sie Ihr Kind bis **spätestens 30. November 2018** für die Chorklasse an, indem Sie den ausgefüllten Abschnitt bei den derzeitigen Musiklehrern abgeben.

Registration

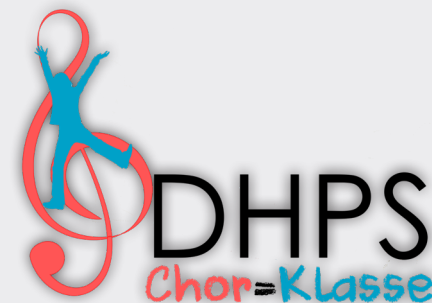
Please register your child for the Choir Class **until 30. November 2018** by returning the slip to the current music teachers.

**Weitere Informationen erhalten Sie bei:
For further information please contact:**



Martina Visser

Fachschaft Musik - Music Department
m.visser@dhps-windhoek.com



Die Chorklasse

an der
DHPS Windhoek

Chorische Arbeit im Klassenverband:
Unterrichtsprofil für den Musikunterricht
in der 5. und 6. Klasse

.....

The Choir Class

at
DHPS Windhoek

Choir lessons in class groups:
Teaching profile for music lessons
in grades 5 and 6



Was ist eine Chorklasse ?

Im Rahmen des regulären Pflichtunterrichts im Fach Musik lernt jede/r SchülerIn in der Gemeinschaft der Chorklasse den richtigen Umgang mit der eigenen Stimme und Musiktheorie.

Der/die Schüler/in verpflichtet sich zur Teilnahme über zwei Jahre, d. h. in der 5. und 6. Klasse. Der Besuch der Chor-AG ab Klasse 4 wird empfohlen.

Für die Chorklasse sind keine musikalischen Vorkenntnisse nötig. Spaß am Singen sollte natürlich vorhanden sein!

What is a Choir Class ?

As part of the regular compulsory music lessons, learners receive instructions on correct individual singing techniques and music theory in the choir class community.

The choir class is compulsory for two academic years, i.e. grades 5 and 6.

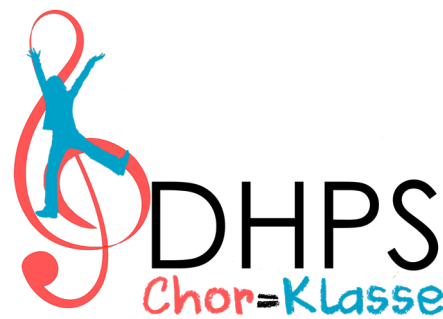
Learners are advised to attend the choir extramural from grade 4 onward. No musical background is required for the choir class. Joy in singing is of course a prerequisite!

Warum gibt es die Chorklasse?

Warum wollen wir eine Chorklasse einrichten?

Musik erleben . . .

- Wer selbst Musik macht, kann Musik auch begreifen.
- Musiktheorie (Notenschrift, Rhythmus, Formen- und Harmonielehre) wird in und an der Praxis erworben und schriftlich überprüft.



Gemeinsam sind wir stark . . .

- Singen und Musizieren in der Gemeinschaft fördert Schlüsselqualifikationen wie Teamfähigkeit, gegenseitige Rücksichtnahme und Unterstützung.
- Beim Singen entwickelt sich ein umfassenderes Körperbewusstsein.
- Gemeinsame Konzerterlebnisse machen Freude.
- Musik schafft Brücken und Gemeinschaft, wo Sprache allein nicht ausreicht.

The purpose of the Choir Class

What is the idea behind the choir class?

Experience music . . .

- People who make music can understand music.
- Music theory (musical notation, rhythm, musical forms and harmony) is acquired in practice and will be evaluated by tests.

Together we are strong . . .

- Singing and making music in a group promotes the key competencies such as team skills, mutual awareness and support.
- Singing develops a comprehensive body awareness.
- Sharing experiences in concerts is great fun.
- Music builds bridges and community, when language alone is not enough.

Vorteile

Auswirkungen auf andere Fächer:

- Wer aktiv singt und musiziert, lernt zuzuhören.
- Das Erleben der eigenen stimmlichen Möglichkeiten fördert einen selbstbewussten Umgang mit den individuellen Stärken und Schwächen.
- Schule wird aktiv mitgestaltet.

Nicht nur für die Schule . . .

- Schüler übernehmen Verantwortung für ihre Sprech- und Singstimme.
- Geschulte Atemtechnik ist ein Beitrag zur eigenen Gesundheit.
- Singen ist eine sinnvolle Freizeitgestaltung auch über den Schulalltag hinaus.

Advantages

Positive influence on other subjects:

- Active singing and making music promotes the listening skills.
- Awareness of the own vocal potential stimulates self-confident handling of individual strengths and weaknesses.
- Active participation in shaping the school.

Not only for school . . .

- Learners take control of their speaking and singing voices.
- Trained breathing techniques contribute to personal health.
- Singing is a meaningful leisure activity, even beyond school life.

